



LA SALUD MENTAL DESDE LA EMOCREATIVIDAD COMPETENTE

**LA EDUCACIÓN EMOCIONAL:
UNA OPORTUNIDAD PARA CENTRARSE EN
“LO ESENCIAL”**

Formando para prevenir, educando para cuidar

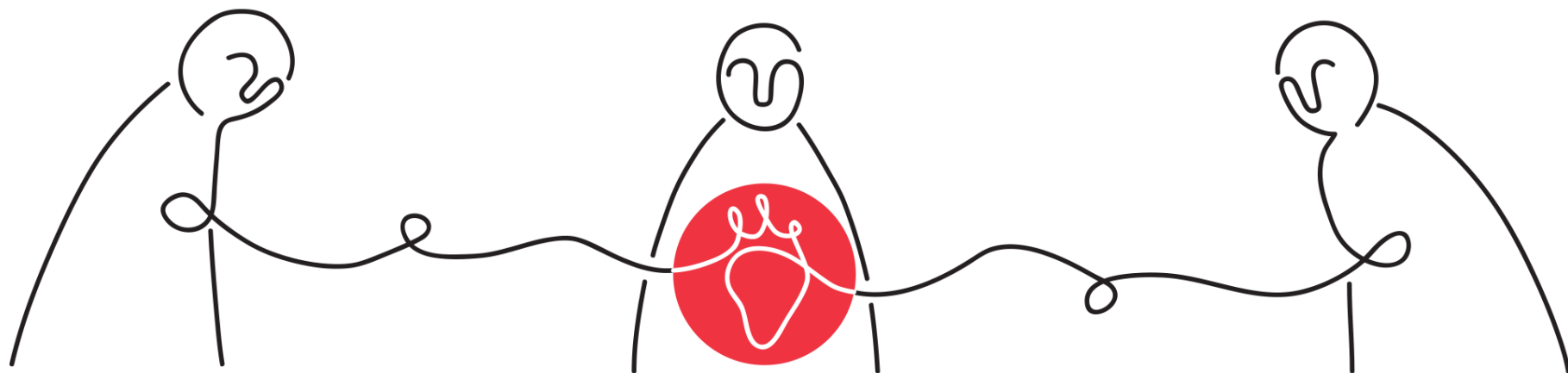


Tenerife
Previene

ESSSCAN
Escuela de Salud Emocional
y Social de Canarias



EMPECEMOS POR LO ESENCIAL



¿UNA SOCIEDAD DEL MALESTAR?



ALGUNAS EVIDENCIAS

Diario de Avisos

SANIDAD

Denuncian que uno de cada dos canarios presenta problemas de salud mental

Los problemas de salud mental representan el 35% del total de las discapacidades en Canarias

Qué provincias tienen más bajas por salud mental

% de bajas por salud mental en cada provincia entre enero de 2022 y julio de 2023



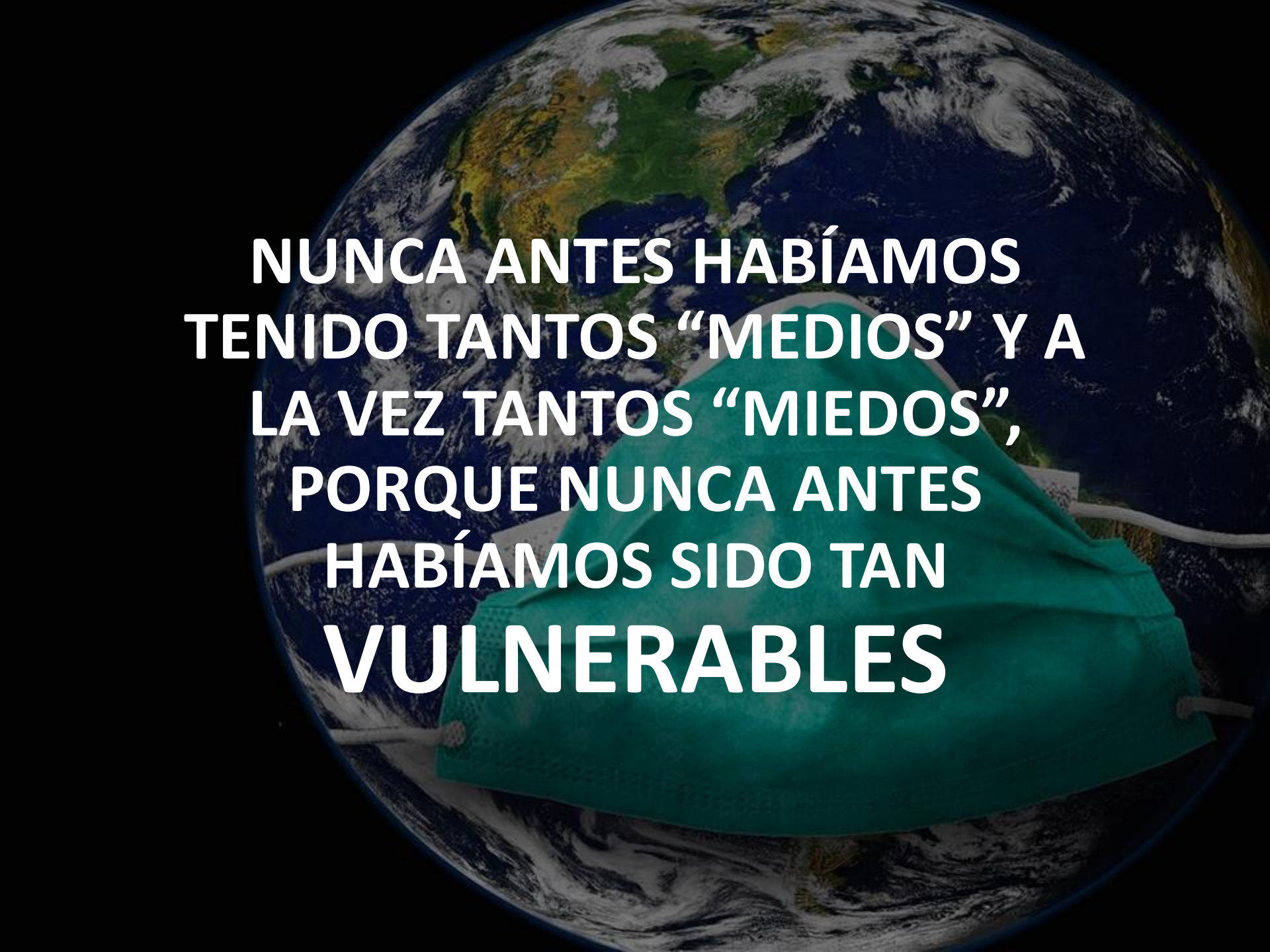
elDiario.es

Hazte socio/a

Política Internacional Economía Opinión Cultura Clima Desalambre Igualdad Verteles Juegos

Uno de cada tres adolescentes con problemas de salud mental no habla con nadie sobre ello

Un informe presentado por UNICEF y la Universidad de Sevilla señala que cuatro de cada diez adolescentes asegura o cree haber tenido un problema de salud mental en los últimos meses debido a factores como el ciberbullying, los problemas familiares, o la presión por el físico

The background of the image is a high-resolution photograph of the Earth as seen from space, showing the Western Hemisphere with North and South America. A large, green surgical mask is superimposed over the lower half of the globe, with its white elastic straps visible. The text is centered over the mask and the upper part of the globe.

**NUNCA ANTES HABÍAMOS
TENIDO TANTOS “MEDIOS” Y A
LA VEZ TANTOS “MIEDOS”,
PORQUE NUNCA ANTES
HABÍAMOS SIDO TAN
VULNERABLES**

*“Queremos que la vida sea tan fascinante e indolora como sea posible.
La vida, no obstante, tiene su manera de humillarnos,
y la angustia forma parte del acuerdo que tiene con el mundo.
Somos jóvenes, hasta que no lo somos.
Estamos sanos, hasta que no lo estamos.
Estamos con aquellos a quienes amamos, hasta que ya no lo estamos.
La belleza de la vida es inseparable de su fragilidad” (David, 2016, 91).*



ADVERSIDAD-VULNERABILIDAD-RESILIENCIA

EL PELIGRO DEL ENFOQUE POSITIVO



VISIÓN NOCTURNA

No se puede llegar al
alba sino por el sendero
de la noche

Kahlil Gibran
Literatura 451



¡PERO CUIDADO CON LA
“**PRIVATIZACIÓN**”
DEL MALESTAR!

Cuidarnos
Juntos

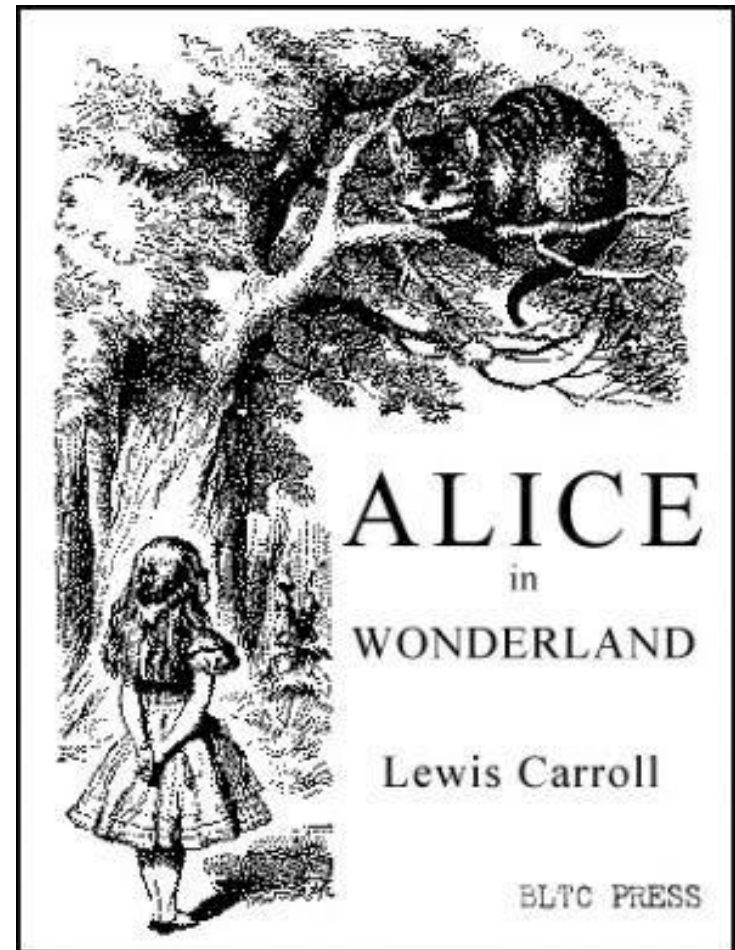
AUTO-CUIDADO
+
CO-CUIDADO



CONSTITUCIÓN DE
ESPACIOS PARA EL
BIEN SER

HASTA AQUÍ EL ANÁLISIS PERO...

¿HACIA DÓNDE?



Alternativa

¿CUÁL ES NUESTRA OPCIÓN
PARA HACERLO VIABLE?

JUNTOS/AS
(LA COMUNIDAD)



RESILIENCIA EDUCATIVA

EMOCIONALIDAD
COMPETENTE

EMOCREATIVIDAD

CREATIVIDAD
EMOCIONAL

MODELO DE EMOCREATIVIDAD COMPETENTE

E
N
F
O
Q
U
E

C
O
M
P
T
E
N
C
I
A
L

CREATIVIDAD EMOCIONAL

RECICLAJE
EMOCIONAL

REGULACIÓN
EMOCIONAL

VINCULACIÓN
EMOCIONAL

EDUCACIÓN
EMOCIONAL

CONCIENCIA EMOCIONAL

E
N
F
O
Q
U
E

C
O
M
P
T
E
N
C
I
A
L





**“Educación Emocional
y para la Creatividad”**

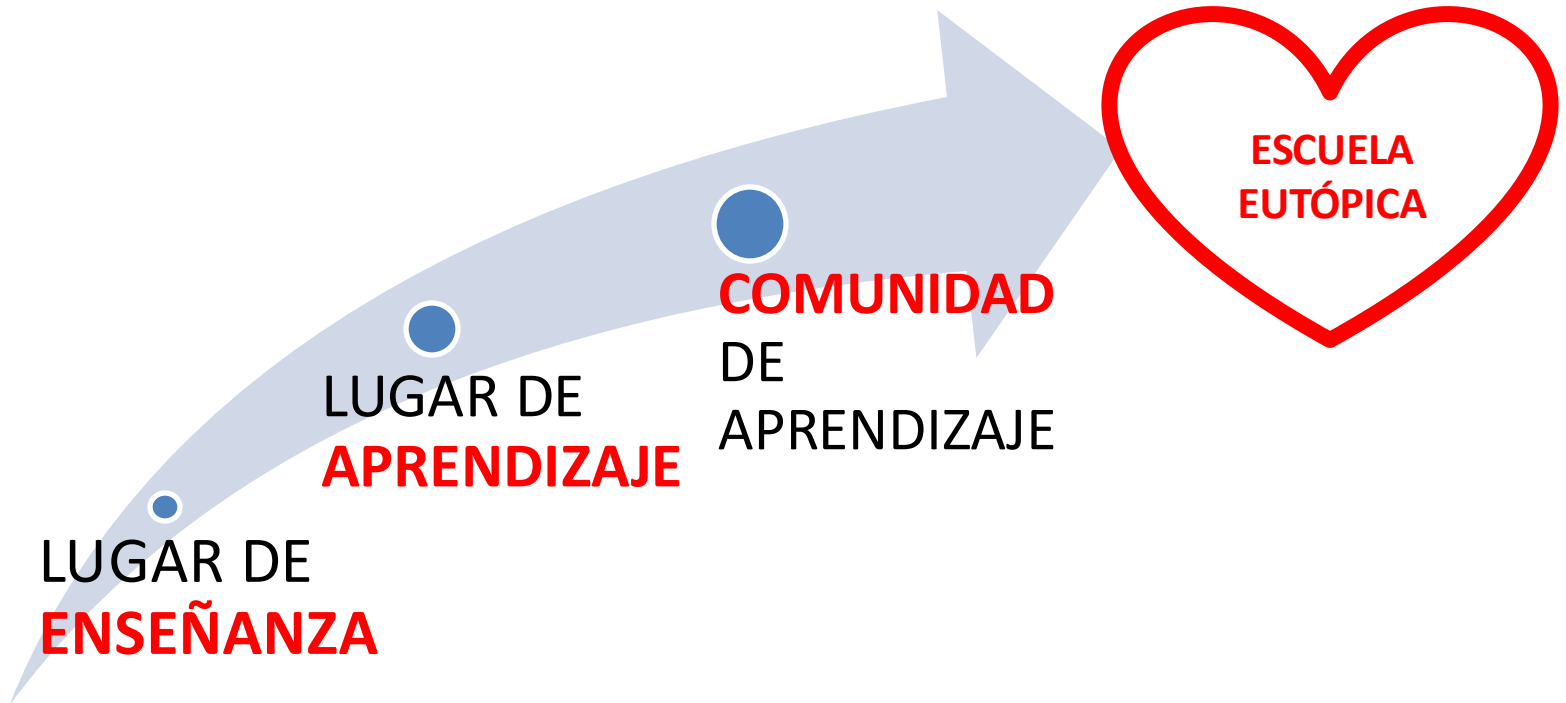
**Una nueva asignatura,
un nuevo reto,
una gran oportunidad.**

LA EVIDENCIA BONDADOSA



UNA METÁFORA-VIDA DEL VALOR DE EMOCREA

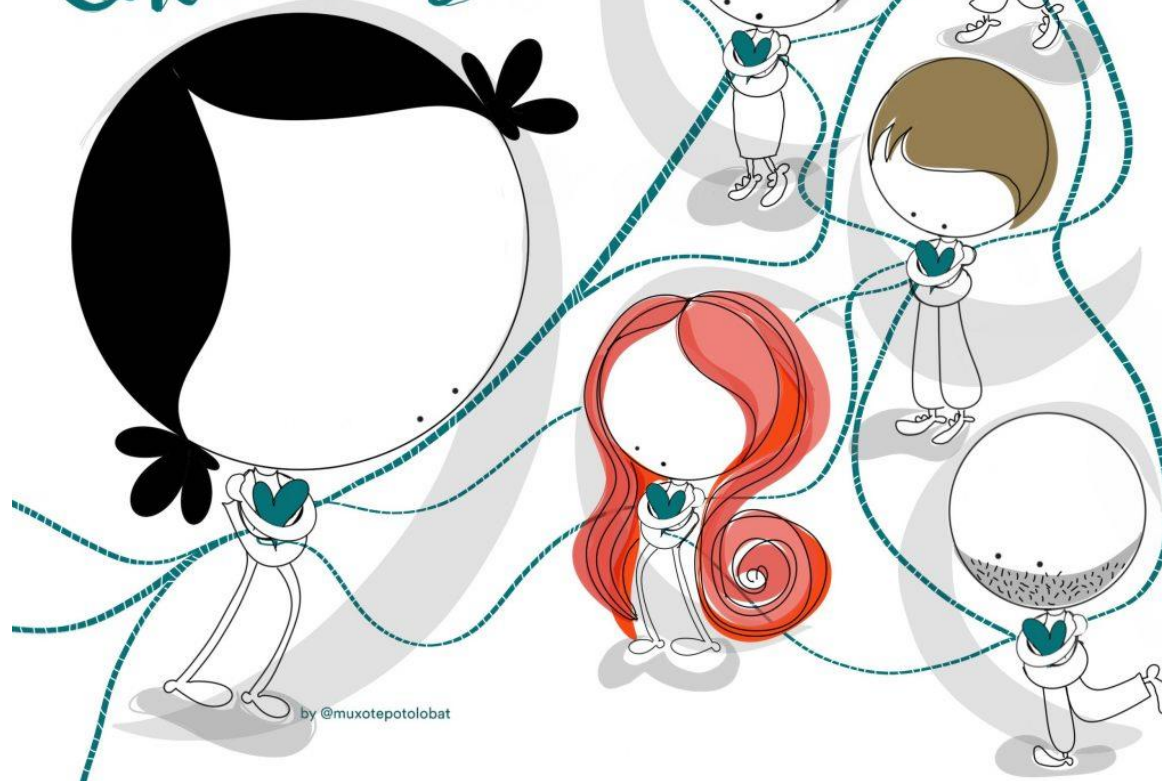
LA ESCUELA EN SU PROCESO EVOLUTIVO

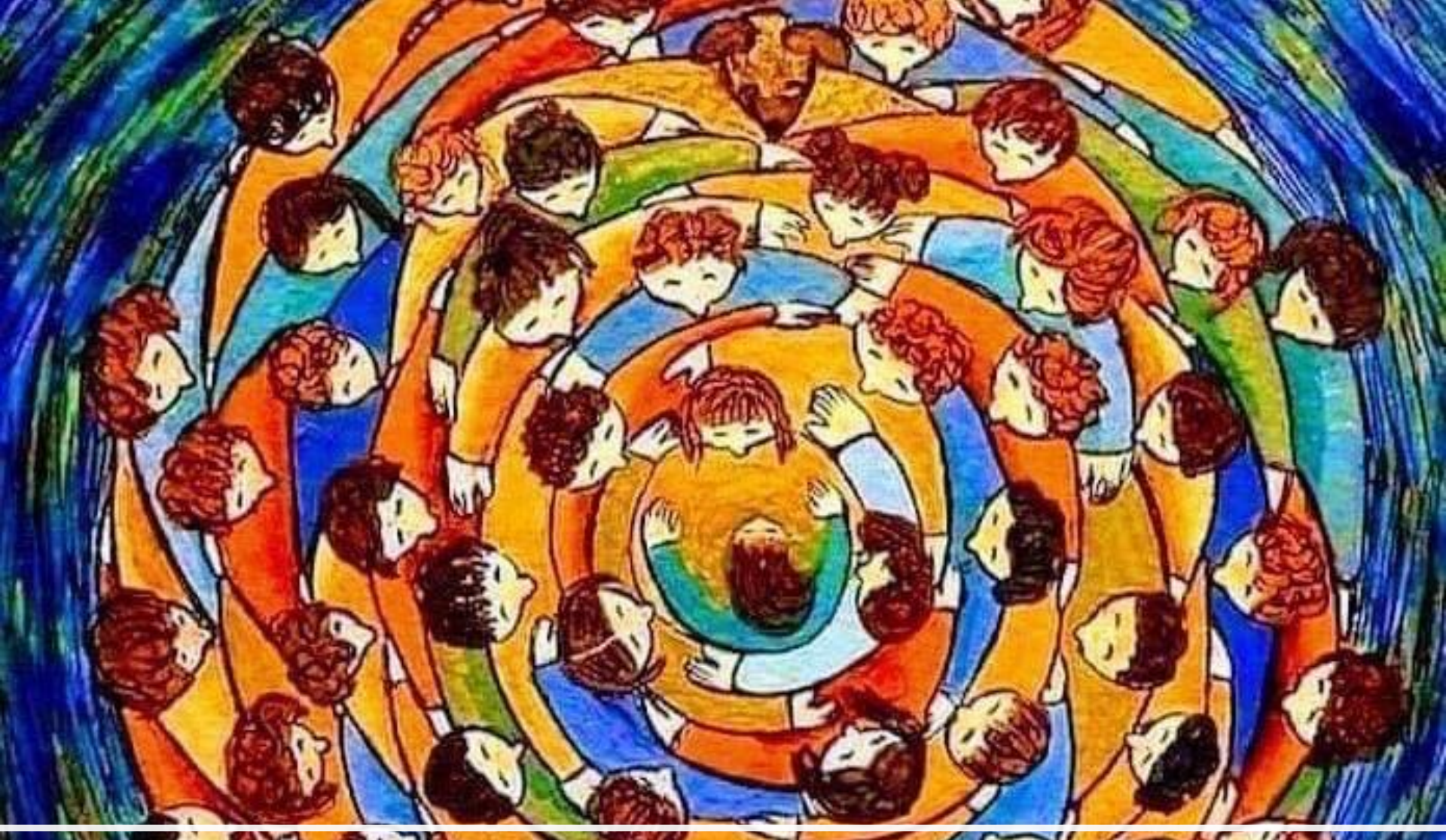


The background image shows the exterior of a school building. A sign above the entrance reads "COLLEGIO EDUCACION INFANTIL PEREGRINA LA LAGUNA" with an arrow pointing right. The building has a white facade and a tiled roof. A black metal fence is in the foreground.

**LA ESCUELA COMO
UNA
COMUNIDAD
DE
CUIDADO
PARA EL
APRENDIZAJE**

Cuidar me
PARA ASÍ
Cuidar nos





PRACTIQUEMOS EL CUIDARNOS JUNTOS/AS



EL PODER DEL VÍNCULO

SANADOR/RESILIENTE

“DOMESTÍCAME”, LE DIJO
EL ZORRO AL PRINCIPITO.

ENTRE TANTA
ADVERSIDAD,
PROBABLEMENTE ESTA
SEA UNA DE LAS POCAS
CERTEZAS: “EL OTRO, EL
VÍNCULO, LA HUMANIDAD
COMPARTIDA, ES EL
ÚNICO HOGAR SEGURO”
(Tzvetan Todorov).





Valeria Castro - Cuídate

An illustration of two hands, one from a person with dark skin and the other from a person with light skin, clasped together in a supportive grip. A bright, glowing light emanates from the point where the hands meet, with rays of light spreading outwards. The background is a soft, out-of-focus purple and pink.

“CUÍDATE QUE YO NO PUEDO
HACERLO...”

PORQUE SI NO TE CUIDAS TÚ
YO NO PUEDO HACERLO POR TÍ,
SINO CONTIGO

Ahora te

toca a tí.